

ALANDICA

MAARIANHAMINA

Kulttuuri- ja kongressitalo Alandica on Maarianhaminan keskustaan noussut kolmiosainen talosaareke, joka on konserttisalin, auditorion sekä kokous- ja näyttelytilojen yhdistelmä. Talon eri osat on yhdistetty toisiinsa valoisalla, lasiseinäisellä yleisölämpöillä.

Alandican muunneltavuus on omaa luokkaansa. 600-paikkainen Isosali sopii sekä konsertti- että konferenssikäyttöön. 200-paikkaisessa auditoriossa on puolestaan kokoon taittuva nouseva katsomo, joten auditorio on helposti muutettavissa vaikka cocktailtilaisuuden pitopaikaksi tai elokuvateatteriksi. Myös aula sopii mainiosti juhkakäyttöön.

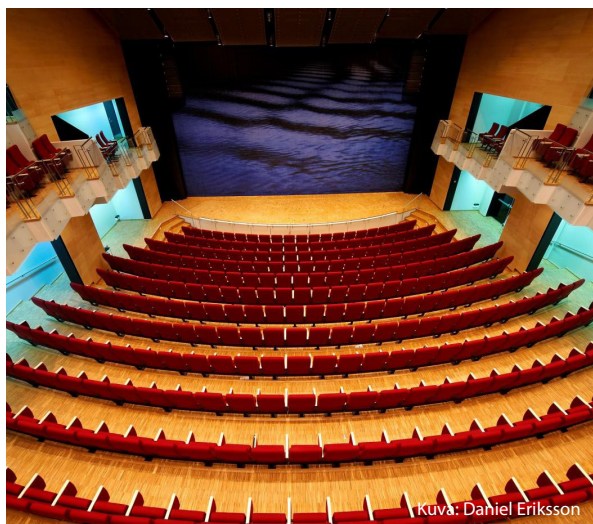
Alandican konserttisalin akustiikka osoittautui jo heti avajaiskonsertissa niin hyväksi, että tuskin kukaan musiikkitoimittaja tulee siitä nalkuttamaan, kuten Helsingin sanomat on asian ilmaissut. Salin muunneltavaan akustiikkaan ovat erittäin tyytyväisiä myös talon oma väki sekä salissa vierailleet muusikot.

Akukon on akustiikan lisäksi suunnitellut hyvänlaatuiset äänentoistojärjestelmät sekä konserttisaliin että auditorioon, joten artistien ei välttämättä tarvitse tuoda omia äänentoistolaitteitaan mukanaan tullessaan esiintymään Alandicaan. Myös kuvatekniikan suunnittelu on Akukonin käsialaa.



Kuva: Daniel Eriksson

Tilaaaja / Rakennuttaja	Ahvenanmaan maakuntahallitus (Ålands landskapsregering)
Projektin aloitus	2004
Kohteen käyttöönotto	2009
Projektityyppi	Uudisrakennus
Arkkitehti	Arkkitehtitoimisto Kjaer og Richter (Tanska), Dan Christensen ja Gorm Tønder
Akukonin tuottamat palvelut	Akustiikan ja AV-tekniikan suunnittelu
Akukonin tiimi	Vastaavat konsultit: Henrik Möller ja Tapio Ilomäki Muu tiimi: Olli salmensaari, Oskar Lindfors ja Mira Pykälistö
Projektin kokonais-kustannukset	17,25 milj. €



Kuva: Daniel Eriksson