

# OULUN KAUPUNGINTEATTERI

## OULU

Vuodelta 1972 olevat Oulun kaupunginteatterin tilat alkoivat käydä ahtaaksi Pohjois-Suomen suurimmalle ammattiteatterille. Rakennus peruskorjattiin 2000-luvun alussa, ja sen yhteydessä tehdyssä laajennuksessa rakennettiin uusia tiloja ja lisättiin suuren näyttämön yleisökapasiteettia.

Nyt teatterissa on 527-paikkaisen suuren näyttämön lisäksi 216-paikkainen pieni näyttämö, noin 65-paikkainen Vinttikamari ja 200-paikkainen Pikisali.

Akukonin akustiikkasuunnittelijan **Henrik Möllerin** mukaan suuren näyttämön akustiikkasuunnittelun tavoitteena oli kohentaa puheen ymmärrettävyyttä teatterisalissa ja parantaa teatterissa soittavan orkesterin olosuhteita. Musiikinäytöksissä soittava orkesteri onkin nyt erittäin tyytyväinen ”orkesterimonttuunsa”, jossa soittaminen on kuin unelmaa entiseen verrattuna. Myös salin puheakustiikka parani huomasti.

Oulun teatterin uudet tilat toimivat myös loistavasti erilaisten tapahtumien näyttämönä.



Tilaja / Rakennuttaja	Oulun kaupunki
Projektin aloitus	2001
Kohteen käyttöönotto	2004
Projektityyppi	Peruskorjaus ja laajennus
Arkkitehdit	Arkkitehtitoimisto Seppo Valjus, pääsuunnittelija Sampo Valjus
Akukonin tuottamat palvelut	Akustiikan suunnittelu ja valvonta
Akukonin tiimi	<b>Vastaava konsultti:</b> Henrik Möller <b>Muu tiimi:</b> Jaana Jokitulppo
Projektin kokonaiskustannukset	20,77 milj.

Oulun kaupunginteatterin tilat toimivat myös muussa kuin perinteisessä teatteri- tai konserttikäytössä. Vasemmalla kuva EU-ministerikokouksesta ja oikealla Oulun kaupungin 400-vuotisjuhlagaalasta. Kuvat: Oulun kaupunginteatteri.

