TAIDETEHDAS

Porvoo

Porvoon keskustan tuntumassa sijaitseva taidetehdas avattiin uudistettuna vuonna 2012. Taidetehtaan tiloissa on toiminut aikoinaan mm. ja konepaja. Kulttuurikäytössä rakennus on ollut jo vuodesta 1986, mutta huonokuntoisena ja rapistuneena.

Taidetehtaasta löytyy tiloja monenlaiseen tarpeeseen: esimerkiksi kokoushuoneita, tanssistudioita, näyttelygalleriatiloja sekä taiteilijoiden työhuoneita. Musiikkia ja muuta esittävää taidetta sekä tapahtumia varten rakennuksessa on kaksi salia: Avanti-sali ja Tehdassali. Molempien salien akustisen suunnittelun lähtökohtana oli vanhan tehdasrakennuksen miljöön säilyttäminen sekä monipuolisia tarpeita palvelevien akustisten olosuhteiden luominen.

Avanti-sali on ollut alun perin traktorinrakennushalli. Se on toiminut jokakesäisen Avanti-suvisoiton päänäyttämönä siitä lähtien, kun tehdas siirtyi kulttuurikäyttöön. Salista lähdettiin suunnittelemaan hyvää akustisen musiikin areenaa monikäyttöisyyttä unohtamatta.

Avanti-sali oli varsin matala toimiakseen sinne suunnitellun siirrettävän, 560-paikkaisen nousevan katsomon kanssa. Niinpä salin lattiaan päädyttiin tekemään katsomomonttu. Katsomon etuosan lattiaa on pudotettu noin 70 cm normaalin lattiatason alapuolelle. Monttu helpottaa myös esitysten rakentamista, sillä erillistä esiintymislavaa ei nyt tarvita. Salia voi myös käyttää tasalattiaisena, jolloin katsomomonttu peitetään levyillä. Akustiikkaverhojen avulla tila saadaan käyttökelpoiseksi myös vahvistetun musiikin konserteissa.

Rakennuttaja	Hartela
Tilaaja	Suomen kulttuurirahasto, Alfred Kordelinin säätiö, Emil Aaltosen säätiö
Projektin aloitus	2008
Kohteen käyttöönotto	2012
Projektityyppi	Käyttökohteen muutos
Arkkitehti	Arrak, pääsuunnittelija Hannu Kiiskilä
Akukonin tuottamat palvelut	Akustiikan ja av-tekniikan suunnittelu
Akukonin tiimi	**Vastaavat konsultit:** Henrik Möller ja Ari Lepoluoto **Muu tiimi:** Sara Vehviläinen, Oskar Lindfors, Olli Salmensaari, Jukka Ahonen ja Toni Poikonen
Projektin kokonaiskustannukset	10 milj. €

Avanti-sali, kuva: Fotokonttori

Akukon Oy
Hiomotie 19, 00380 HELSINKI. Puh. 010 3200 700
www.akukon.fi

Tehdassali on Avanti-salin vieressä oleva pienempi sali, joka toimii monitoimitilana Avanti-salin tapaan.

Taidetehtaan yhteyteen rakennettiin uudisrakennuksena neljä elokuvateatteria käsittävä Mediakeskus, jonka salit toimivat päivisin auditorioina. Taidetehtaassa on myös viisi 10–32 hengen kokoushuonetta, jotka voidaan yhdistää kahdeksi suuremmaksi tilaksi.

Vastaava akustiikkakonsultti **Henrik Möller** painottaa, että Akukon oli mukana kaikessa esitystilanteisiin ja kokoustoimintaan vaikuttavassa suunnittelussa sisältäen myös akustiikka- ja av-suunnittelun. Akukonin työnjälki näkyy esimerkiksi esitystekniikassa, näyttämö- ja kokouslogistiikassa, salien ulkoasussa sekä yleisessä toiminnallisuudessa, samoin kuin jätehuoltopisteiden sijoittelussa sekä sähkö- ja lvi-rakenteiden periaateratkaisuissa.

Akukon toimi konsulttina myös esitysteknisten palveluiden määrittelyssä ja kilpailutuksessa. Kaikkia esityksissä tarvittavia valo-, ääni- ja kuvalaitteita ei ollut taloudellisesti järkevää hankkia Taidetehtaan omistukseen, eikä kaikkea teknistä henkilökuntaa haluttu rekrytoida päätoimiseksi. Sen sijaan määriteltiin esitystekninen palvelukokonaisuus, joka kattaa sekä esitysteknisiä laitteita että teknistä henkilökuntaa. Tämä palvelukokonaisuus kilpailutettiin, ja voittaneen palveluntarjoajan kanssa tehtiin sopimus.

Avanti-saliin mahtuu 450 – 800 henkeä.
Kuva: Hanna Palo

Sisääntuloaula, kuva: Fotokonttori

Tehdassalissa on paikkoja tapahtumasta riippuen 150 – 200 hengelle.
Kuva: Hanna Palo

Akukon Oy
Hiomotie 19, 00380 HELSINKI. Puh. 010 3200 700
www.akukon.fi