

# TURUN KONSERVATORIO

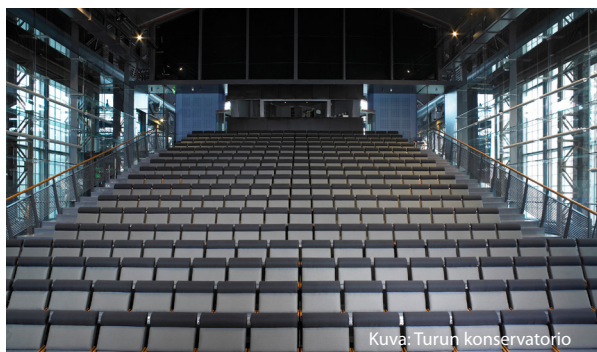
## TURKU

Turun konservatorio sijaitsee vanhan kunnostetun köysitehtaan ja telakkahallin tiloissa Aurajoen rannassa. Vuonna 1994 käyttöön otettujen musiikin opetus- ja harjoitustilojen yhteydessä on tunnelmallinen, vanhaa ja uutta arkkitehtuuria yhdistelevä, kaiken kattavaksi monitoimisaliksi tehty Sigyn-sali, jossa voidaan pitää niin seminaareja, juhlatilaisuuksia kuin tanssiesityksiäkin.

Sigyn-salin akustiikka on suunniteltu klassisen musiikin tarpeita silmällä pitäen. Se on erinomainen areena suurille ja pienille klassisen musiikin konserteille sekä ooppera- ja operettiesityksille, mutta soveltuu mainiosti myös kevyen musiikin esityspaikaksi. Salissa on tehty lukuisia äänityksiäkin.

Turun konservatorion tuotantoassistentti **Ville Pirttinen** kommentoi, että varsinkin klassisen musiikin soittajat ovat antaneet salin akustiikasta erinomaista palautetta. Niin on myös lehdistö, kuten Helsingin Sanomat, jossa on kehuttu salin akustiikkaa eritteleväksi, mutta helpposointiseksi. "Sigyn salissa musiikki on hyvin läsnä ja soi luonnollisesti", kirjoitti **Tapani Länsiö** Helsingin Sanomien arvostelussa vuonna -96.

Sigyn-saliin mahtuu katsojia jopa 395, lavan koosta riippuen.



Kuva: Turun konservatorio

<b>Tilaja/Rakennuttaja</b>	Kuntien eläkevakuutus
<b>Projektin aloitus</b>	1992
<b>Kohteen käyttöönotto</b>	1994
<b>Projektityyppi</b>	Käyttötarkoituksen muutos
<b>Arkkitehdit</b>	LPR-arkkitehdit, Mikko Pulkkinen ja Pauno Narjus
<b>Akukonin tuottamat palvelut</b>	Akustiikan suunnittelu
<b>Akukonin tiimi</b>	<b>Vastaavat konsultit:</b> Henrik Möller ja Tapio Lahti
<b>Projektin kokonaiskustannukset</b>	n. 10 milj.
<b>Rakennuksen saamat kunniamaininnat</b>	Vuoden teräsrakenne 1994 European Steel Award 1995 Europa Nostra Award 1995



Kuva: Turun konservatorio